

**Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Дворец творчества детей и молодежи
муниципального образования г. Братска**

РАССМОТРЕНО:

Заседание МС

МАУ ДО «ДТДиМ» МО г.
Братска

Протокол № 11

От «07» мая 2026 г.

Председатель МС,
зам. директора по НМР:

_____Д.

Стрельникова

В.

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № _701_

От «_27_» _____мая____2026

Директор МАУ ДО «ДТДиМ»
МО г. Братска

_____ О. В. Мельник

МП

МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

ПОДГОТОВКА И ПРОВЕДЕНИЕ ЭКСКУРСИИ НА ШВЕЙНОЕ ПРЕДПРИЯТИЕ

Авторы-разработчики:

педагог дополнительного образования

Чернышова Н. И.

г. Братск, 2026 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕЛЕНИЕ	3
ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОИЗВОДСТВА ОДЕЖДЫ	4
АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ ЭКСКУРСИИ	7
ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ	8
ДИАГНОСТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ	9
ПРИЛОЖЕНИЯ	10

ВВЕЛЕНИЕ

Обучение девочек шитью в условиях дополнительного образования сталкиваться с рядом трудностей, связанных с материально-техническими условиями, индивидуальными особенностями учащихся и другими факторами, которые приводят к снижению мотивации к занятиям. Не очень понятно, зачем столько сложностей, когда все, что необходимо и нравится можно приобрести в магазине или заказать с помощью гаджета. Для поддержания интереса к занятиям шитьем у педагога дополнительного образования есть специальный ресурс – экскурсия на швейное предприятие.

Проведение экскурсии на швейное предприятие актуально по нескольким причинам:

- экскурсия позволяет познакомить участников с организацией и работой предприятия, с техникой и технологией изготовления продукции, разделением труда на предприятии;
- экскурсия расширяет кругозор участников, помогает им понять значимость изучаемого предмета;
- экскурсия способствует воспитанию у участников уважения к людям труда и любви к труду;
- экскурсия может помочь участникам определиться с будущей профессией.

Любая из перечисленных причин может стать целью экскурсии. Исходя из определенной цели экскурсии, формулируются задачи.

Предлагаемые методические рекомендации «Подготовка и проведение экскурсии на швейное предприятие» представляет собой пособие, которое должно помочь педагогу организовать экскурсию, а ученицам получить в результате экскурсии как можно больше полезной информации о процессах проектирования новых видов и моделей швейных изделий, о характере работы исполнителей по созданию швейных изделий, о своем отношении к шитью как хобби или будущей профессии.

Данная разработка содержит:

- общая характеристика производства одежды;
- алгоритм подготовки экскурсии;
- требования техники безопасности;
- диагностические материалы для оценки итогов экскурсии.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОИЗВОДСТВА ОДЕЖДЫ

В любом городе есть предприятия швейной отрасли. Важно понимать какую информацию можно получить во время экскурсии на конкретное предприятие.

Моделированием и конструированием одежды в швейной промышленности занимаются *дома моделей*. Они открыты во многих **крупных** городах.

Изготовлением одежды на *крупных швейных предприятиях* называют массовым производством. Оно характеризуется непрерывностью и ритмичностью производственного процесса, что позволяет выпускать большое количество однородных изделий. Крупные швейные предприятия специализируются на производстве какой-то определенной группы швейных изделий: женского платья, мужских костюмов, женских пальто, детской одежды, белья и т.д.

Ателье и швейные мастерские службы быта занимаются пошивом и ремонтом одежды по индивидуальным заказам населения в соответствие с направлением современной моды.

Предприятия швейной промышленности представляют собой производства с быстроходными швейными машинами, с механизацией процесса раскроя деталей изделия и применением различных приспособлений и механизмов для влажно-тепловой обработки. На швейных предприятиях разрабатываются и применяются новые приемы при пошиве изделий. Детали изделий соединяют не только ниточным способом, но и при помощи сварных машин или различных клеящих материалов.

В отрасли активно внедряются инновации, которые повышают точность кроя, контроль качества и эффективность производства. Например, используются цифровые лекала и 3D-моделирование, автоматизированный раскрой (лазерный и водоструйный), интеллектуальные швейные машины с компьютерным управлением, системы контроля качества с применением ИИ и RFID-чипов.

Процесс изготовления одежды на швейном предприятии состоит из нескольких основных этапов: разработка модели, изготовление лекал; подготовка ткани к раскрою и раскрой; пошив изделия и его окончательная отделка. Эти работы выполняются в разных цехах: экспериментальном, подготовительном, раскройном, швейном, отделочном.

Экспериментальный цех. Работники этого цеха получают из Дома моделей образец изделия, лекала, правила пошива изделия (техническую документацию).

5

На крупных швейных фабриках экспериментальные цехи сами разрабатывают новые модели. Затем на каждый размер изготавливают лекала, маркируют их, производят пробную раскладку их на ткани, чтобы установить норму расхода ткани на это изделие. На каждую модель в экспериментальном цехе шьют несколько опытных образцов изделий. Их проверяют и утверждают на специальном совете.

Основной задачей экспериментального производства является своевременное и высококачественное проектирование моделей и их подготовка к запуску в производство, включающая в себя:

- конструкторскую и технологическую проработку моделей;
- разработку оптимальных режимов технологического процесса;
- изготовление лекал, градацию (техническое размножение) лекал;
- нормирование расхода всех используемых для изготовления изделий материалов;
- изготовление типовых раскладок лекал, трафаретов, светокопий;
- подготовку технической документации на модели.

Кроме работ, относящихся к подготовке моделей к запуску в производство, в функции экспериментального цеха входят:

- осуществление авторского надзора за моделями, внедренными в производство;
- исследование покупательского спроса, направления моды и обновление моделей выпускаемого ассортимента с учетом этих сведений;
- овершенствование конструкции моделей (разработка базовых конструкций, унификация и стандартизация деталей) и технологии изготовления изделий (с учетом применения новых материалов и нового оборудования);
- разработка мероприятий по уменьшению потерь материалов и использованию их для изготовления дополнительной продукции;
- апробирование нового оборудования и средств малой механизации;
- оказание технической помощи цехам в освоении новых видов изделий, оборудования, приспособлений.

В *подготовительном цехе* ткань принимают со склада, проверяют ее качество, длину и ширину кусков ткани. Эту работу выполняют на специальных

проверочных столах. Здесь же производят раскладку и обмеловку лекал для верхних полотен настилов.

Основной задачей подготовительного производства является подготовка материалов для передачи их для раскроя, включающая в себя:

- прием материалов (измерение длины и ширины);
- проверку качества материалов (выявление текстильных дефектов);
- расчет кусков материалов для их использования с минимальными остатками;
- подбор кусков материалов и их передача в раскройный цех;
- изготовление зарисовок раскладок лекал;
- оформление сопроводительной документации.

6

В *раскройном цехе* с помощью настилочной машины производят настиление тканей. Количество полотен в настиле может быть от 10 до 200. Сверху настила раскладывают полотно с обмеловкой лекал, поступившее из подготовительного цеха. Детали изделия выкраивают в два приема. Сначала настил рассекают на отдельные большие участки, а затем окончательно выкраивают детали изделия. Раскрой – трудоемкая операция, выполняют ее специальными передвижными электрораскройными машинами с вертикальным или дисковым ножом. Окончательно выкраивают детали из настила на ленточных резальных машинах. После раскроя проверяют качество выкроенных деталей, комплектуют их по размерам и направляют в швейный цех.

Основной задачей раскройного производства является ритмичная подача кроя должного качества и ассортимента в швейные цехи. Для этого в раскройном производстве выполняются следующие работы:

- настиление материалов или нарезанных полотен в настилы по расчетам;
- зарисовка раскладок лекал на полотнах с дефектами;
- прикрепление готовых зарисовок раскладок лекал (светокопий, трафаретов и т.п.) к настилу без дефектов материала, рассечение настила на части (если это необходимо) и выкраивание деталей изделия;
- выкраивание унифицированных деталей изделия (чаще всего из прикладных материалов) способом вырубания;
- контроль вырезанных деталей;
- подготовка кроя к передаче в швейные цехи (нумерация, подгонка рисунка, нанесение вспомогательных линий и рассечек, комплектование деталей кроя).

В *швейном цехе* производят пошив изделий. В швейном цехе различают два участка. На заготовительном участке выполняют обработку отдельных деталей и узлов изделий (воротников, рукавов и т.пд.). на монтажном участке готовые детали и узлы соединяют в целое изделие.

В *отделочном цехе* выполняют влажно-тепловую обработку изделий. Ее производят после выполнения отдельных операций и при окончательной отделке готовых изделий для придания им товарного вида. При ВТО на изделия или их

7

детали воздействуют влагой, теплом и давлением. Работу выполняют с помощью специального оборудования: утюгов, гладильных прессов, паровоздушных манекенов разного размера.

Основной задачей швейного и отделочного производства является высококачественный технологический процесс пошива изделий, включающий в себя:

- технологическую обработку отдельных деталей и узлов изделий;
- технологическое соединение готовых деталей и узлов в целые изделия;
- проверку качества выполненных отдельных технологических операций;
- проверку качества готовых изделий;
- придание готовым изделиям товарного вида.

В Приложении1 представлена информация «Профессии швейного производства согласно Единому тарифно-квалификационному справочнику работ и профессий рабочих (ЕТКС)».

Многие потребители сегодня обращают внимание на материалы, из которых изготовлена одежда и обувь, и предпочитают изделия из натуральных тканей и кожи.

Использование «умных» технологий. Например, ткани со встроенными датчиками для отслеживания физиологических параметров, влагоотводящие материалы для спорта и т. д..

Аддитивное производство (3D-печать). Позволяет создавать одежду по индивидуальным заказам, сокращая количество отходов и время выполнения заказа.

Развитие швейной промышленности тесно связано с другими отраслями, такими как текстильная промышленность, производство оборудования и материалов для швейной промышленности.

АЛГОРИТМ ПОДГОТОВКИ ЭКСКУРСИИ

1. **Выбор предприятия.** В подготовительный период организатор должен посетить несколько швейных цехов, ознакомиться с оборудованием, технологическим процессом, потребностью в кадрах, отобрать подходящий объект, определить основную цель экскурсии, сформулировать задачи для учеников.
2. **Договоренность с руководством.** Необходимо договориться с администрацией предприятия о выделении экскурсовода, разработать план проведения экскурсии и согласовать дату; уточнить возможность выполнения фото работы оборудования в учебных целях.

8

3. **Подготовка участников.** Перед экскурсией на занятии ученикам сообщают цель, план мероприятия и вопросы, на которые участники должны ответить в отчёте после экскурсии. Учитывая то обстоятельство, что экскурсии проходят в быстром темпе и в незнакомых помещениях, где много необычных предметов, отвлекающих внимание, необходимо распределить обязанности среди своего коллектива, чтобы после окончания экскурсии обменяться «трофеями». На пример:

- кто будет фотографировать в подготовительном, экспериментальном, раскройном, швейном цехах?
- кто будет записывать название и марки применяемого оборудования?
- каким образом все участники экскурсии получают фото и справочную информацию о применяемом оборудовании.

Порекомендовать ученикам обзавестись блокнотом с жесткой корочкой и карандашом, ч.б. была возможность что быстро записать в непригодных условиях.

После экскурсии на швейное предприятие на текущем занятии ученики представляют материал, сформированный им во время экскурсии по заданию, выданному перед ней. Коллективно формируется отчет по экскурсии в табличной форме, который в последствии оформляется одним из учеников совместно с педагогом - таблица1. Оформленный отчет распечатывается и включается в папку «Рабочая тетрадь».

Таблица1

Профессии швейного производства

Название цеха	Наименование профессии	Содержание деятельности
Подготовительный цех		
Экспериментальный цех		

Раскройный цех		
Швейных цех		

ТРЕБОВАНИЯ ТЕХНИКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Перед экскурсией проводится целевой инструктаж по охране труда, о чём делается запись в журнале регистрации.

Участники должны быть одеты в удобную одежду и обувь, соответствующую сезону и погоде. Для предотвращения травм рекомендуется надеть удобную обувь на устойчивой подошве.

Во время экскурсии необходимо соблюдать дисциплину, выполнять все указания сопровождающего лица, не предпринимать действий без его разрешения.

Запрещено иметь при себе предметы, создающие опасность для окружающих, использовать мобильные телефоны и наушники во время экскурсии на территории предприятия.

При возникновении аварийных ситуаций (пожар, ухудшение состояния здоровья) необходимо немедленно вывести экскурсантов с объекта, проверив их присутствие.

ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ОЦЕНКИ ИТОГОВ ЭКСКУРСИИ

- 1. Игра «Какая это профессия?»** - формирование у учащихся представлений об основных рабочих профессиях швейного производства.

Учитель дает характеристику каждой профессии. Задача учащихся найти соответствующее название профессии работника. Характеристики профессий представлены в Приложении 2.

- 2. Словарь терминов.**

Перед учениками разложены карточки текстом вниз; каждый ученик переворачивает карточку и задача учащихся дать определения терминам: *массовое производство, индивидуальный пошив, ассортимент,*

нормирование материалов, лекало, градация лекал, настил, обмеловка, комплектование деталей кроя, влажно-тепловая обработка.

3. «Объявление о приеме на работу».

3.1. Составить объявление о приеме на работу специалистов швейного предприятия.

3.2. Сформировать пары учеников: секретарь - соискатель вакансии. Составить «телефонный» разговор секретарь - соискатель вакансии по теме объявления.

4. Коллективная работа – составить схему «Способы поиска работы»

Профессии швейного производства
согласно Единому тарифно-квалификационному справочнику работ и профессий рабочих (ЕТКС)

Профессия	Характеристика профессиональной деятельности.	
Контролер качества текстильных материалов		Контролёры качества текстильных материалов работают в подготовительном цехе на специальных столах или разбракованных машинах. В обязанности контролёра входит: - выявление дефектов (утолщение нити, раздвижка, пропуски и обрыв нитей, пороки крашения и печатания и др.) - промерка длины и ширин ткани.

Настильщик	Механизированный способ  Автоматизированный способ	Работает в раскройном цехе на настильной машине. Настильщик проверяет высоту настила, накладывает поверх настила заготовленное полотно с обмеловкой лекал данного изделия. Он должен знать: - свойства настилаемых материалов; - методы, приёмы и способы настилания; - способы отметки дефектов и размещения их в местах выпадов или на закрытых участках изделия; - устройство применяемых машин.



Раскройщик



Работает на раскройных машинах.
Раскройщик должен знать:
Методы и приемы раскроя;
Количество деталей в изделии и конструкцию изделия;
Правила определения лицевой стороны ткани, направления рисунка, ворса;
Схемы раскладок лекал на ткани;
Особенности машин, применяемых в раскройном цехе;
Методы их наладки и регулировок

		оборудования
Раскладчик лекал	Ручной способ формирования раскладок лекал – верхнего полотна	Раскладка по зарисовкам или без зарисовок на различных материалах и обводка контуров лекал деталей отделочных, приклада, постельного и столового белья, кашне, шарфов, платков, чехлов и других изделий. Нанесение на деталях зарисовки раскладки реквизитов, отметка мест обработки отдельных деталей изделия.



**Автоматизированный способ формирования раскладок
лекал – верхнего полотна**



Отметка мелом неясных линий готовой зарисовки раскладки, полученной по трафарету.

Измерение на машинах площадей лекал деталей изделий и запись результатов определения площадей лекал.

Раскладчик лекал должен знать правила рациональной раскладки и обводки контуров лекал деталей изделий, виды и свойства материалов, способы настиления, нормативно-техническую документацию, методы и приёмы измерения площадей лекал, количество деталей в изделии, нормы расхода материалов, принцип работы обслуживаемых машин

**Оператор
швейного
оборудования**



Выполняет различные операции по пошиву изделия.

В его обязанности входит:

- следить за качеством строчек;
- регулировка натяжения ниток;
- регулировка длины стежка;
- замена шпульки.

Оператор швейного оборудования
Должен хорошо знать:

- способы обработки деталей изделия и виды швов;
- назначение и принцип работы обслуживаемого швейного оборудования;
- причины возникновения неисправностей в работе оборудования, способы их предупреждения и устранения;
- назначение и правила пользования различными приспособлениями и устройствами.





Утюжилщик



Выполняет влажно-тепловую обработку материалов и деталей кроя, деталей изделий в процессе пошива, а также готовых швейных изделий с помощью утюгов, гладильных прессов и др.

Должен знать:

- методы и приёмы влажно-тепловой обработки, отпаривания, сушки изделий;
- виды оборудования для ВТО швейных изделий и способы устранения мелких неполадок в работе применяемого оборудования

**Портной
эксперименталь-
ного цеха**



**Швея
эксперименталь-
ного цеха**



Работают в экспериментальном цехе.
Портной должен знать:
Технологию изготовления образцов
одежды различного назначения;
Новые методы, приёмы и особенности
технологической обработки изделий.

Швея выполняет на машинах или вручную
подготовительные операции
и операции по пошиву изделий из
различных материалов
Она должна знать:

- способы и приёмы выполнения
операций, типы швов;
- виды и свойства материалов;
- назначение и правила работы на
обслуживаемых машинах;
- номера игл;
- правила закрепления строчки,
регулировки натяжения ниток и частоты
строчки.

**Портной
индивидуаль
ное
производство**

Рабочее место портного



Портной – это специалист, который изготавливает одежду. Кроме одежды портной может также заниматься изготовлением аксессуаров, обуви и других элементов гардероба. Эта профессия берет начало из древних времен, однако актуальна она и по сей день.

В своей работе портной создает одежду с нуля и делает следующее:

- дает советы заказчикам по фасонам и цветовой гамме материалов при создании изделия на заказ;
- снимает мерки с модели;
- раскраивает ткань, изготавливая из них тем самым детали кроя;
- сшивает детали кроя в полноценные изделия (платья, блузки, юбки, брюки и т.д.).

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Характеристики профессий швейного производства

Модельер-дизайнер – проектирует одежду и аксессуары. Выпускает новые модели, линии, стили, подбирает цвета и ткани, т.е. создает определенные тенденции в моде.

Инженер-конструктор – создает чертежи выкроек моделей по эскизам, рисункам, фотографиям, изменяя конфигурацию отдельных элементов деталей чертежа, исходя из эскиза модели.

Портной – высококвалифицированный рабочий, работающий в экспериментальном цехе. В его обязанности - пошив экспериментальных образцов, разрабатываемых конструктором.

Лекальщик – работает в экспериментальном цехе. Занимается изготовлением картонных лекал на новые изделия. Каждое лекало маркируется. Готовые лекала поступают затем в подготовительный цех.

Контролер ткани – работает в подготовительном цехе на специальных промерочных столах или разбраковочных машинах. В его обязанности входит проверка качества ткани, равномерно движущейся по столу или экрану разбраковочной машины. Во время осмотра выявляет дефекты и отмечает их. Одновременно промеряет длину и ширину ткани.

Настильщица ткани – работает на настилочной машине, с помощью которой производится протягивание ткани по настилочному столу, выравнивание полотен при настилении, зажим концов полотен и отрезание ткани.

Обмеловщица – работает в подготовительном цехе. Производит раскладку и обмеловку лекал на полотнище ткани, которое передается в раскройный цех и размещается на верхнем полотне настила ткани.

Раскройщик – работает на раскройных машинах. Производит рассечение настила, а затем раскрой деталей.

Оператор швейного производства – выполняет различные операции по пошиву изделия. В процессе работы следит за качеством шва, регулирует натяжение нити, длину стежка, маняет шпульки. Должен хорошо знать способы обработки изделия, последовательность выполнения операций.

Утюжильщик – рабочий, выполняющий влажно-тепловую обработку изделий с помощью утюгов или гладильных прессов.

Наладчик – занимается наладкой и текущим ремонтом технологического оборудования, следит за работой машин и агрегатов, производит профилактический осмотр оборудования, меняет детали и узлы.

Профессии швейного производства
согласно Единому тарифно-квалификационному справочнику работ и профессий рабочих (ЕТКС)

Профессия	Характеристика профессиональной деятельности.	
Контролер качества текстильных материалов		Контролёры качества текстильных материалов работают в подготовительном цехе на специальных столах или разбракованных машинах. В обязанности контролёра входит: - выявление дефектов (утолщение нити, раздвижка, пропуски и обрыв нитей, пороки крашения и печатания и др.) - промерка длины и ширин ткани.

Настильщик

Механизированный способ



Автоматизированный способ

Работает в раскройном цехе на настильной машине. Настильщик проверяет высоту настила, накладывает поверх настила заготовленное полотно с обмеловкой лекал данного изделия. Он должен знать:

- свойства настилаемых материалов;
- методы, приёмы и способы настилания;
- способы отметки дефектов и размещения их в местах выпадов или на закрытых участках изделия;
- устройство применяемых машин.



Раскройщик



Работает на раскройных машинах.
 Раскройщик должен знать:
 Методы и приемы раскроя;
 Количество деталей в изделии и конструкцию изделия;
 Правила определения лицевой стороны ткани, направления рисунка, ворса;
 Схемы раскладок лекал на ткани;
 Особенности машин, применяемых в раскройном цехе;
 Методы их наладки и регулировок

		оборудования
Раскладчик лекал	Ручной способ формирования раскладок лекал – верхнего полотна	Раскладка по зарисовкам или без зарисовок на различных материалах и обводка контуров лекал деталей отделочных, приклада, постельного и столового белья, кашне, шарфов, платков, чехлов и других изделий. Нанесение на деталях зарисовки раскладки реквизитов, отметка мест обработки отдельных деталей изделия.



Автоматизированный способ формирования раскладок лекал – верхнего полотна



Отметка мелом неясных линий готовой зарисовки раскладки, полученной по трафарету.

Измерение на машинах площадей лекал деталей изделий и запись результатов определения площадей лекал.

Раскладчик лекал должен знать правила рациональной раскладки и обводки контуров лекал деталей изделий, виды и свойства материалов, способы настиланья, нормативно-техническую документацию, методы и приёмы измерения площадей лекал, количество деталей в изделии, нормы расхода материалов, принцип работы обслуживаемых машин

**Оператор
швейного
оборудования**



Выполняет различные операции по пошиву изделия.

В его обязанности входит:

- следить за качеством строчек;
- регулировка натяжения ниток;
- регулировка длины стежка;
- замена шпульки.

Оператор швейного оборудования
Должен хорошо знать:

- способы обработки деталей изделия и виды швов;
- назначение и принцип работы обслуживаемого швейного оборудования;
- причины возникновения неисправностей в работе оборудования, способы их предупреждения и устранения;
- назначение и правила пользования различными приспособлениями и устройствами.





Утюжилщик



Выполняет влажно-тепловую обработку материалов и деталей кроя, деталей изделий в процессе пошива, а также готовых швейных изделий с помощью утюгов, гладильных прессов и др.

Должен знать:

- методы и приёмы влажно-тепловой обработки, отпаривания, сушки изделий;
- виды оборудования для ВТО швейных изделий и способы устранения мелких неполадок в работе применяемого оборудования

**Портной
эксперименталь-
ного цеха**



**Швея
эксперименталь-
ного цеха**



Работают в экспериментальном цехе.
Портной должен знать:
Технологию изготовления образцов
одежды различного назначения;
Новые методы, приёмы и особенности
технологической обработки изделий.

Швея выполняет на машинах или вручную
подготовительные операции
и операции по пошиву изделий из
различных материалов
Она должна знать:

- способы и приёмы выполнения
операций, типы швов;
- виды и свойства материалов;
- назначение и правила работы на
обслуживаемых машинах;
- номера игл;
- правила закрепления строчки,
регулировки натяжения ниток и частоты
строчки.

**Портной
индивидуаль
ное
производство**

Рабочее место портного



Портной – это специалист, который изготавливает одежду. Кроме одежды портной может также заниматься изготовлением аксессуаров, обуви и других элементов гардероба. Эта профессия берет начало из древних времен, однако актуальна она и по сей день.

В своей работе портной создает одежду с нуля и делает следующее:

- дает советы заказчикам по фасонам и цветовой гамме материалов при создании изделия на заказ;
- снимает мерки с модели;
- раскраивает ткань, изготавливая из них тем самым детали кроя;
- сшивает детали кроя в полноценные изделия (платья, блузки, юбки, брюки и т.д.).

